

VIA
VOX

WILHERING
STIFTSGYMNASIUM

VOX

ENTDECKE DEINE STIMME



Der Gebildete ist einer, der ein möglichst breites und tiefes Verständnis der vielen Möglichkeiten hat, ein menschliches Leben zu leben.

Peter Bieri

Konzept für die gymnasiale Oberstufe VOX

Die Oberstufe des SG Wilhering ist bereits jetzt ein attraktiver Schulzweig, der eine breite und fundierte Allgemeinbildung vermittelt. Im Zweig VOX bleiben die bewährten Stärken in der Sprachvermittlung und -anwendung als Säulen erhalten.

Zusätzlich gibt es ab dem Schuljahr 25/26 das einstündige Fach mit dem Titel „**Communication & Creative Expression**“, kurz CCE. Im Zuge dieses Faches werden den Schüler:innen vielfältige Kompetenzen vermittelt, die in Jahrgangsschwerpunkte gegliedert sind.



Zusätzlich dazu gibt es **Fokuswochen**, in denen die Lernenden die im Fach CCE erworbenen Fertigkeiten zur Anwendung bringen und präsentieren.

Dazu passend bieten wir den Schüler:innen die Möglichkeit, an verschiedensten Schulveranstaltungen teilzunehmen, die ebenfalls mit den Jahrgangsschwerpunkten abgestimmt sind.

5. KLASSE: CCE – VERBAL.NONVERBAL.SOZIAL

In der 5.Klasse (9. Schulstufe) liegt der Schwerpunkt im ersten Halbjahr auf der Vermittlung von **Kommunikationsgrundlagen**.

Darunter fallen beispielsweise verschiedene Kommunikationsmodelle (z. B. Schulz von Thun, Watzlawick, gewaltfreie Kommunikation) sowie Kommunikationsformen und -funktionen. Auch das Senden von Ich-Botschaften, aktives Zuhören und weitere Grundlagen sollen hier vermittelt werden.

Im zweiten Halbjahr liegt der Schwerpunkt auf verschiedenen **kreativen Ausdrucksformen**. Dazu zählen nicht nur verbale, sondern auch nonverbale (z. B. bildnerische, musikalische, kinästhetische) Expressionsformen. Hier wird dann ein kreatives Projekt entwickelt, das am Ende der Fokuswoche vorgestellt wird.



In der **9. Schulstufe** startet die Fokuswoche (Forum: Mensch) mit einem **Fokus Day**, an dem die Schüler:innen von Lehrkräften bei der Präzisierung ihrer individuellen Projektideen unterstützt werden. In der restlichen

Woche arbeiten die Schüler:innen selbstständig an ihrem Projekt. Die künstlerische Ausdrucksform der Projektpräsentation wählen die Lernenden selbst. Dabei ist von Poetry-Slam über Tanz, Musik, Meinungsrede, Bilder oder Skulpturen alles möglich. Die Werke werden dann im Zuge einer **Abendveranstaltung** in einer Mischung aus Performance-Show und Vernissage ausgestellt bzw. präsentiert.

Als Schulveranstaltung ist in der **5. Klasse** eine **Sport- und Ausdruckswoche** geplant. Zusätzlich dazu wird es in der **5. Klasse** auch weiterhin das **Sozialprojekt** geben.

6. KLASSE: CCE – RHETORISCH.POLITISCH.KRITISCH

Im zweiten Jahr (6. Klasse/ 10. Schulstufe) wird im ersten Halbjahr das Hauptaugenmerk auf **Rhetorik und Sprechtechnik** gelegt. Die dafür notwendigen Grundvoraussetzungen (Basisfertigkeiten im Bereich der Kommunikation) wurden bereits in der 5. Klasse geschaffen.

Im zweiten Halbjahr wird das im Zuge des ersten Halbjahres erworbene Wissen vertieft und in die Praxis umgesetzt. Hier soll es um die Vermittlung von **Präsentationstechniken**, um das Halten von **Reden** und das erfolgreiche Führen von **Debatten** gehen. In diesem Zusammenhang werden auch **Aspekte des aktuellen politischen Diskurses** in den Inhalt des Faches miteinfließen. Zentrales Thema ist dabei Europa. Wieder soll am Ende eine Präsentation der erworbenen Fertigkeiten im Rahmen der Fokuswoche erfolgen.



bene Wissen vertieft und in die Praxis umgesetzt. Hier soll es um die Vermittlung von **Präsentationstechniken**, um das Halten von **Reden** und das erfolgreiche Führen von **Debatten** gehen. In diesem Zusammenhang werden auch **Aspekte des aktuellen politischen Diskurses** in den Inhalt des Faches miteinfließen. Zentrales Thema ist dabei Europa. Wieder soll am Ende eine Präsentation der erworbenen Fertigkeiten im Rahmen der Fokuswoche erfolgen.

Die Fokuswoche (Forum: Europa) startet wieder mit einem **Fokus Day**. Darauf folgt erneut eine Phase der selbstständigen Erarbeitung. Die Schüler:innen setzen sich im Zuge der Fokuswoche gruppenweise mit einem Thema im Zusammenhang mit dem **Leitthema „Europa“** auseinander. Sie gestalten dann **Thementische** zu ihrem Thema. Die Thementische werden am Ende der Fokuswoche ausgestellt. Zusätzlich dazu findet am Ende eine **Podiumsdiskussion** zu einer aktuellen Problem- bzw. Fragestellung zum Thema Europa statt.



In der **6. Klasse** fahren die Schüler:innen auf eine **Englischsprachige Woche**. **Exkursionen in die Welt der Politik** ergänzen dieses Programm, um den Lernenden einen tieferen Einblick in das politische Geschehen Europas zu erlangen.

7. KLASSE:

CCE – INTERNATIONAL.MULTILINGUAL.INDIVIDUELL

Der Inhalt von CCE im dritten Jahr (7. Klasse/ 11. Schulstufe) lässt sich unter dem Motto „International Relations“ zusammenfassen. Im ersten Halbjahr werden die Themen **Business English, Marketing, Innovation** und **Change-Management** aufgegriffen. Unterrichtet wird in der ersten lebenden Fremdsprache, Englisch. Dieser erste Teil des Faches bereitet die Lernenden auf die internationale Wirtschaftswelt vor und nützt deshalb bewusst die internationale Verkehrssprache (lingua franca) Englisch als Unterrichtssprache.



Im zweiten Halbjahr wird dann der Schwerpunkt auf den **internationalen Beziehungen** liegen und die zweite lebende Fremdsprache,

Französisch, steht im Mittelpunkt. Die Sprache soll in authentischer Konversation zur Anwendung kommen.

Die Fokuswoche (Forum: Zukunft) wird auf den Januar vorverlegt. Im Zentrum dieser Fokuswoche steht einerseits die **Berufsbildung**, andererseits die Vorbereitung eines individuellen **Erasmus-Austausches** am Beginn der 8. Klasse. Zu Beginn der Fokuswoche nehmen die Schüler:innen an einem Workshop teil, der ihre persönlichen Stärken und Begabungen in den Vordergrund rückt. Darauf folgen Berufsorientierungstage, an denen ehemalige Absolvent*innen des Stiftsgymnasiums ihre Berufswelt vorstellen.

In der **7. Klasse** findet die **Frankreichwoche** statt.

STUDENTAFEL GYMNASIUM „VOX“ (OBERSTUFE)

gültig ab dem Schuljahr 2025/26

	5	6	7	8	Gesamt
Religion	2	2	2	2	8
Deutsch	3	3	3	3	12
Englisch	3	3	3	3	12
Französisch	3	3	3	3	12
Latein	3	3	3	3	12
GPB	1	2	2	2	7
GWB	2	1	2	2	7
Mathematik	3	3	3	3	12
BU	2	2	0	2	6
CH	0	0	2	2	4
PH	0	2	2	1	5
PUP	0	0	2	2	4
INF	2	0	0	0	2
MU	2	1	2	2	10
KG	2	1			
BSP	2	2	2	2	8
WILLI	0	4	2	0	6
CCE	1	1	1		3
	31	33	34	32	130

Der Lehrplan „Communication an Creative Expression“ (CCE) und die Stundentafel GYM Oberstufe ab 25/26 wurden im SGA am 14.3.2024 einstimmig beschlossen.

Bildquellen: Fotos: Stiftsgymnasium Wilhering; Brozek Peter, www.istock-photo.com; www.vecteezy.com; www.shutterstock.com; stock.adobe.com;